

**///24STUDIO**

CURSOS

---

**ILLUSTRATOR CS4**

RETOQUE POSTPRODUCCIÓN / MAQUETACIÓN / IMAGEN MULTIMEDIA

## ILLUSTRATOR CS4

## PROFESOR TITULAR

**José Troya García**  
Arquitecto por la U.P.M.

Master en infografía arquitectónica por la U.P.M.  
Especialista en iluminación avanzada con Vray por Escuela profesional de Autodesk C.I.C.E.

## EL CURSO

El curso esta destinado principalmente a diseñadores profesionales como diseñadores gráficos, maquetadores o dibujantes que deseen conocer esta nueva herramienta, a usuarios de antiguas versiones de Illustrator o usuarios de Corel Draw o Freehand, tal como a diseñadores sin experiencia, que deseen formarse con este software.

La aplicación Adobe Illustrator resulta una herramienta fundamental para aquéllos que necesiten expresar ideas de forma visual a través de la impresión, la Web u otros medios. Sus funciones 3D, sus controles tipográficos avanzados, su integración con el formato de documento portátil (PDF) y sus opciones de impresión, hacen de Adobe Illustrator la aplicación indicada para la creación y tratamiento de gráficos virtuales.

El curso de Adobe Illustrator pretende enseñar Adobe Illustrator, enfocado al diseño gráfico y la creación de gráficos vectoriales partiendo de un nivel básico, apto para todo tipo de usuarios, con o sin conocimientos en gráficos vectoriales o diseño gráfico. En el curso de Adobe Illustrator se tratan aspectos como el manejo de la interfaz, la creación de formas básicas, efectos, etc. y tiene como propósito llegar a conocer el manejo del software y poder llegar a dominar esta potente herramienta de Adobe.

*No supone tener que conocer previamente el programa.*

LA INTERFAZ DE  
ILLUSTRATOR

- Explicación de la interfaz de illustrator.
- Paletas de herramientas.
- Espacios de trabajo.
- Personalización de un espacio de trabajo.
- Modos de pantalla.

CONFIGURACIÓN DE  
UN NUEVO PROYECTO

- Configurar un nuevo documento.
- Definir opciones de color.
- Establecer las preferencias.
- Configuración y tamaño de las mesas de trabajo.
- Gestión de las mesas de trabajo.
- Definir tamaños personalizados de página.

HERRAMIENTAS DE  
VISUALIZACIÓN

- Diferentes tipos de zoom.
- Entradas abreviadas de teclado.
- Paleta navegador.
- Encuadre.

## ILLUSTRATOR CS4

---

SELECCIÓN DE OBJETOS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Selección.</li><li>- Selección directa.</li><li>- Selección de grupos.</li><li>- Selección por objeto.</li><li>- Selección por misma propiedad.</li><li>- Selección por capa.</li></ul>
TRANSFORMACIONES	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mover.</li><li>- Rotar.</li><li>- Escalar.</li><li>- Copiar objetos.</li><li>- Paleta transformar.</li><li>- Paleta alinear, opciones de alineación.</li><li>- Reglas.</li><li>- Cuadrícula.</li><li>- Guías.</li><li>- Guías inteligentes.</li><li>- Ajustar a puntos.</li></ul>
PROPIEDADES DE OBJETOS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Trazo. Tipos de trazo.</li><li>- Relleno. Tipos de relleno.</li><li>- Apariencia. Paleta apariencia.</li><li>- Opacidad.</li><li>- Estilos. Paleta de estilos. Creación de un estilo personalizado.</li><li>- Uso del cuentagotas para cambiar las propiedades y apariencia de objetos.</li></ul>
CAPAS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Uso de la paleta capas.</li><li>- Opciones de capa.</li><li>- Creación de capas. Subcapas.</li><li>- Eliminar capas.</li><li>- Consolidar capas.</li><li>- Encontrar objetos en una capa.</li><li>- Opacidad de una capa.</li><li>- Máscaras de recorte de capa.</li></ul>
COLOR	<ul style="list-style-type: none"><li>- Panel selector de color.</li><li>- Paleta color.</li><li>- Paleta muestras.</li><li>- Grupos de colores.</li><li>- Paleta guía de color.</li><li>- Panel volver a colorear ilustración.</li><li>- Aplicaciones.</li></ul>
TRANSPARENCIA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Asignación de transparencia a un objeto.</li><li>- Asignación de transparencia a un grupo.</li><li>- Aplicar transparencias mediante modos de Fusión.</li><li>- Crear máscaras de opacidad.</li><li>- Edición de máscaras.</li></ul>

## ILLUSTRATOR CS4

---

DEGRADADOS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Tipos de degradado.</li><li>- Malla de degradado.</li><li>- Paleta degradado.</li><li>- Creación de un degradado personalizado.</li><li>- Degradados en la paleta muestras.</li><li>- Bibliotecas de degradados.</li></ul>
SÍMBOLOS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Uso de los símbolos.</li><li>- Instancias de un símbolo.</li><li>- Paleta símbolos.</li><li>- Creación de símbolos.</li><li>- Edición de símbolos.</li><li>- Reemplazar símbolos.</li><li>- Bibliotecas de símbolos.</li><li>- Uso de la herramienta rociar símbolos.</li><li>- Opciones de rociado de símbolos.</li><li>- Uso de los símbolos en los pinceles.</li></ul>
TRABAJAR CON FORMAS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Rectángulo/cuadrado.</li><li>- Rectángulo redondeado.</li><li>- Elipse/círculo.</li><li>- Polígonos.</li><li>- Estrellas.</li><li>- Destellos</li><li>- Opciones de las formas antes de crearlas.</li><li>- Combinación de formas con la paleta buscatrazos.</li><li>- Agrupar y desagrupar formas.</li></ul>
DIBUJAR CON LÁPIZ Y PINCEL	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lápiz.</li><li>- Borrador.</li><li>- Tipos de pinceles.</li><li>- Opciones de pincel.</li><li>- Creación de pinceles con la paleta pinceles.</li></ul>
HERRAMIENTA PLUMA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Uso de la pluma, comprensión de las curvas bezier.</li><li>- Edición de los puntos de ancla del trazado.</li><li>- Unión de trazados.</li><li>- Desplazamiento de trazados.</li><li>- Simplificación de trazados.</li><li>- Limpieza de puntos perdidos.</li><li>- Trazados compuestos.</li></ul>
FUSIONES	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fusión de objetos.</li><li>- Opciones de fusión. Espaciado, repetición por pasos.</li><li>- Fusión mediante trazado.</li><li>- Edición y reemplazo del trazado de la fusión.</li><li>- Fusiones entre puntos de ancla.</li><li>- Fusiones de color.</li><li>- Revertir y eliminar fusiones.</li><li>- Administrar grupos y fusiones.</li></ul>

## ILLUSTRATOR CS4

---

TEXTO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Creación de texto.</li><li>- Texto de área.</li><li>- Texto en trazado.</li><li>- Propiedades de los textos.</li><li>- Paletas carácter y párrafo.</li><li>- Paletas estilo de carácter y estilo de párrafo.</li><li>- Edición de textos.</li><li>- Revisión de ortografía.</li><li>- Pictogramas.</li><li>- Contornear texto.</li><li>- Flujo entre cuadros de texto.</li><li>- Ceñir texto.</li><li>- Inserción de texto desde word, etc.</li></ul>
IMÁGENES E ILUSTRACIONES	<ul style="list-style-type: none"><li>- Colocar imágenes e ilustraciones</li><li>- Colocación de archivos de autocad.</li><li>- Colocación de archivos de photoshop.</li><li>- Diferencia entre vincular e incrustar. Plantillas.</li><li>- Edición de los vínculos.</li><li>- Paleta enlaces.</li><li>- Definición de editor predeterminado para objetos vinculados.</li><li>- Transparencia y máscaras para recortar imágenes.</li><li>- Calco interactivo. Opciones.</li><li>- Pintura interactiva. Opciones.</li></ul>
MOTIVOS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Muestras de motivo.</li><li>- Creación de motivos.</li><li>- Textos con motivos.</li><li>- Pincel de motivo.</li><li>- Bibliotecas de motivos.</li><li>- Motivos técnicos. Tramas.</li></ul>
EFECTOS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Efectos de illustrator. Efectos de photoshop.</li><li>- Efectos 3d.</li><li>- Efecto buscatrazos.</li><li>- Efectos de deformación y distorsión.</li><li>- Aplicación de efectos a imágenes.</li></ul>
IMPRESIÓN	<ul style="list-style-type: none"><li>- Preparación del documento para impresión.</li><li>- Formatos y opciones recomendadas.</li><li>- Impresión en pdf.</li><li>- Marcas de recorte.</li></ul>

## ILLUSTRATOR CS4

## PRECIO DEL CURSO

**220€**

Se incluye un DVD, con la siguiente información:

· DVD1

Programa Illustrator Demo.

Tutoriales personales del curso. Practicas desarrollo.

Biblioteca de Imágenes/Texturas/Filtros/ Entorno.

## HORARIO

www.24studio.es

(ver calendario en la web)

15 horas lectivas

## RESERVA DE PLAZA

Para la reserva de la plaza se debe de dejar una señal por ingreso o por transferencia de **50€ \*\***

Será necesario traer el justificante del ingreso de la reserva de plaza.

\*\*\*

## DATOS BANCARIOS

Caja de Arquitectos

Número cuenta: 3183 - 2800 -19 - 0000744868

Concepto de ingreso: Illustrator - Batres  
indicar también el mes para el que se realiza la inscripción

\*\* El resto del importe del curso (170€) se abonara el primer día del curso.  
Los alumnos que ya hayan cursado alguno de nuestros cursos, recibirán un descuento del 15% sobre el importe total del curso.

\*\*\* Una vez realizada la reserva, es importante, la escritura de un correo electrónico a info@24studio.es, confirmando que la reserva se ha realizado e indicando el curso y el teléfono.  
También si el alumno dispondrá de equipo propio para la realización del curso.

Para más información, contacta con:

· Jose Troya

t. +34 665 469 025 /

t. +34 660 159 299

[info@24studio.es](mailto:info@24studio.es)

---